



## Gabriela Leutwiler

Schauspielerin / Sprecherin / Sprechcoach

Mobil: +41/76/384 55 05  
E-Mail: [gabrielaleutwiler@bluewin.ch](mailto:gabrielaleutwiler@bluewin.ch)  
Website: [www.gabriela-leutwiler.net](http://www.gabriela-leutwiler.net)

Grösse: 1.65 m  
Konfektion: 38  
Haarfarbe: braun  
Augenfarbe: grün-grau  
Sprachen: Englisch, Französisch, Arabisch  
Dialekt: Zürcher

### **2001 – 2021 Off-Sprecherin beim Schweizer Fernsehen**

PULS, Tagesschau, 10vor10, glanz & gloria, DOK, 3 SAT und Radio SRF2 Kultur

### **AUS- & FORTBILDUNG**

2022 Neuro-Systemischer Aufsteller-Coach  
2019 Life Coach, Institut Schulenburg, Kiel  
2004 „La Voix Humaine“, Daniel Prieto, Paris  
2002/2003 „Camera-Acting“, Ltg.: Dorothea Neukirchen, Köln  
2002 „Wo bitte geht's zum Casting“, Ltg.: Corinna Glaus, Focal Zürich  
1997 „Camera-Acting“, Ltg.: Bernd Klepin, Camera-Acting-Centrum Köln  
1988 – 1992 Schauspielausbildung in Zürich (1992 Diplom Bühnenreifeprüfung München)

## ENGAGEMENTS THEATER

- 2022            **Heidi**, Rolle: Frl. Rottenmeier, Regie: Nico Jacomet, NI&CO, Märlietheater Sihlwald
- 2021/22        **Tatort Ehebett**, 2 Rollen, Regie: Peter Denlo, Denlo Produktion Zürich,  
Tournée Schweiz
- 2020            **Das SAMS**  
Paul Maar, Rolle: Frau Rotkohl, Regie: Simon Keller, Bühne Thurtal, Herisau
- 2018/2019     **Sylvia**  
A.R. Gurney, Rolle: Kate, Regie: Urs Blaser, Kammerspiele Seeb, Bachenbülach
- 2018            **Auf hoher See**  
Slawomir Mrozek, Rolle: Die Mittlere, Regie: Damir Zizek,  
Schaffhauser Theaterspektakel, Kraftwerk Schaffhausen
- 2017/2018     **4 nach 40**  
Fritz Schindlechter mit Musik von Erich Buchebner, Rolle: Elvira,  
Regie: Urs Blaser, Kammerspiele Seeb, Bachbülach
- 2016            **Wenn Hausfrauen morden**  
DinnerKrimi, 2 Rollen: Regie: Rahel Valdivieso, Denlo Production Zürich,  
Tournée Schweiz
- 2015/2012/  
2011            **Virgins – das geheime Leben der Eltern**  
John Retallak, Rolle: Mutter, Regie: Taki Papaconstantinou,  
theater katerland, Winterthur, Theater am Gleis Winterthur und Gastspiele Schweiz
- 2012            **Nest für einen Star**  
Mario Wirz, Rolle: Sandra, Regie: Burkhard Jahn, theater nuri Zürich,  
(Eigenproduktion), Boulevard Theater Zürich
- 2010            **Alle Jahre wieder – die Weihnachtsshow**  
Regie: Peter Denlo, Denlo Productions Zürich, Trafo Baden
- 2009/2010     **Gretchen 89ff**  
Lutz Hübner, Rolle: Gretchen, Regie: Ruth Schwegler, theater nuri Zürich  
(Eigenproduktion), Keller 62 Zürich und Gastspiele Schweiz
- 2009            **Klassentreffen**  
DinnerKrimi, 2 Rollen, Regie: Enzo Scanzi, Denlo Productions Zürich,  
Tournée Schweiz
- 2008            **Zum Hauptgang Mord**  
DinnerKrimi, 2 Rollen, Regie: Peter Denlo, Denlo Productions Zürich  
Tournée Schweiz
- 2008            **Tatort Hochzeitssuite**  
DinnerKrimi, 2 Rollen: Regie: Cyrill Tissot, Denlo Productions Zürich,  
Tournée Schweiz

- 2007 **Gabel.Messer.Mord**  
DinnerKrimi, 2 Rollen: Regie: Peter Denlo, Denlo Productions Zürich,  
Tournee Schweiz
- 2006 **Am achten Tag war's wieder Nacht**  
Rolle; Mond, Buch und Regie: Kamil Krejci,  
Turbine Theater/Besucherzentrum Sihlwald
- 2005 **Gessner's Idyllen oder was Ihr wollt**  
von Peter N. Steiner, Rolle: Judith Gessner, Regie: Kamil Krejci  
Turbine Theater/Besucherzentrum Sihlwald
- 2004/2005 **Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer**  
Michael Ende, Rolle: Prinzessin Li Si, Regie: Erich Vock,  
Zürcher Märchenbühne, Hechtplatz Theater Zürich
- 2003/2004 **Aschenputtel**  
Titelrolle: Regie: Sabina Rasser, Theater Tabourettli Basel
- 2001/2002 **Bremer Stadtmusikanten**  
Gebrüder Grimm, Rolle: Hahn, Regie: Phillip Roussel,  
Bernhard Zürich
- 2001 **Die Falle**  
Robert Thomas, Rolle: Susanne, Regie: Fredy Kunz,  
Gastspieltheater Rümlang
- 2000/2001 **Des Kaisers neue Kleider**  
Hans Christian Andersen, Rolle: Schneiderin, Regie: Fredy Kunz,  
Gastspieltheater Rümlang, Tournee Schweiz
- 1999-2003 **Männer sind was Wunderbares – ein Stück über begabte Frauen**  
gespickt mit Liedern von Claire Waldoff, Regie: Cory Looser  
Künstlerische Mitarbeit: Dinah Hinz, theater dramödie (Eigenproduktion),  
sogar theater, Zürich und Gastspiele Schweiz
- 1998/1999 **Brandneu**  
2001/2003 Lesereihe – neue Bühnentexte werden vorgestellt (Konzept und Lesung),  
Regie: Franz Pregartner, Spiegeltheater Zürich
- 1997 **Wer hat Angst vor Virginia Woolf?**  
Edward Albee, Rolle: Putzi, Regie: Jon Laxdal,  
Jon Laxdal's Theater, Kaiserstuhl
- 1995/1996 **Froschkönig**  
Gebrüder Grimm, Rolle: Hofdame, Regie: Jörg Christen, Reisetheater Zürich,  
Tournee Schweiz
- 1994 **Amanita**  
Ingo Sax, Rolle: Amanita, Regie: Andreas Krähenbühl,  
Spielleute Theater Waldshut (D) und Gastspiele Schweiz

- 1993/1994 **Diese Männer**  
Mayo Simon, Rolle: Cloris, Regie: Marco Hausammann,  
Spiegeltheater Zürich, Gastspiele Schweiz und Deutschland
- 1992/1993 **Heidi**  
Johanna Spyri, Rolle: Klara, Regie: Rolf Kunz,  
Bernhard Theater, Zürich
- 1991/1992 **Frau Holle**  
Gebrüder Grimm, Rolle: Sternenzünder, Regie: Rolf Kunz,  
Bernhard Theater, Zürich
- 1991 **Brandner Kaspar und sein ewig Leben (De Schacher Sepp)**  
Kurt Wilhelm, Rolle: Magd Züsel, Regie: Kurt Wilhelm,  
Bernhard Theater, Zürich und Tournee Schweiz
- 1990 **Ball der Diebe**  
Jean Anouilh, Rolle: Julia, Regie: André Revely,  
Theater 58, Zürich, Tournee Schweiz und Deutschland
- 1990/1991 **Aschenputtel**  
Gebrüder Grimm, Rolle: böse Schwester, Regie: Rolf Kunz,  
Bernhard Theater, Zürich und Tournee Schweiz
- 1989/1990 **Rotkäppchen**  
Gebrüder Grimm, Titelrolle, Regie: Rolf Kunz,  
Bernhard Theater, Zürich und Tournee Schweiz

**Rollenspiele** (Reality Trainings für diverse Kommunikationsfirmen, Banken und Spitäler)

**Weiterbildungstage für Führungskräfte** zum Thema: „Sagen und Meinen – verstehe ich dich?“  
(Kontaktieren Sie mich gerne für weitere Infos)

## ENGAGEMENTS FILM / TV / WERBUNG

- 2019 **Spot** für Lohngleichheit (VPOD), Rolle: Krankenschwester,  
Regie: Marie-Anne Hafner
- 2018 **Drones over all**, a tribute from piet to Pipilotti für Jungkunst Winterthur,  
Rolle: Polizistin, Regie: Peter Baumgartner
- 2017 **Schulungsvideos zum Thema Diskriminierung am Arbeitsplatz**  
für die Fachstelle Diversity Management Stadt Winterthur und Arbeit und  
Konflikt.ch, Rollen: Arbeitnehmerin, Vorgesetzte, Arbeitskollegin,  
Regie: Kathrin Sutter, Roberto Garcia
- 2017 **Der Bestatter** - „Les jeux sont faits“, 6. Staffel, Rolle: Maklerin,  
Regie: Katalin Gödrös, Produktion: Snakefilm, Zürich

- 2017 **Querdenker – Smart Late Night Show SRF** (Einspieler),  
Rolle: Pressesprecherin Migros, Regie: Marc Schippert
- 2012 **Die üblichen Verdächtigen**, Kurzfilm von Ares Ceylan, Rolle: Mutter
- 2010 **Willkommen bei uns**, Rolle: Lehrmeisterin, Regie: Tobias Kubli, kubli productions
- 2008 **Der grosse Bankraub vom Rüeggisberg**, Spielfilm, Rolle: Bankangestellte,  
Regie: Michael Grob
- 2008 **Halt mich fest**, Bilder für Musikvideo, Regie: Peter Baumgartner
- 2007 **Das Haus am Waldesrand**, Spielfilm, Rolle: Nachbarin,  
Buch&Regie: Markus von Känel, Produktion: ipamax
- 2006 **Gleis 1**, Kurzfilm, Rolle: Ehefrau, Regie: Michael Grob
- 2005 **Swiss Satellite Radio DAB**, Kino Spot, Rolle: Radiohörerin, Regie: Ruedi Oser,  
tpc tv productionscenter Zürich
- 2004 **Andros Fruchtdessert**, TV&Printwerbung, Rolle: Mutter, Regie: Pierre Monnard  
Pumpkin Film Zürich
- 2003 **Feierabend**, Kurzfilm, Co-Hauptrolle, Regie: Christine Hürzeler
- 2003 **Kassensturz**, SRF, (Einspieler), TV-Moderatorin, Regie: Michael Perricone
- 1999 **Das Mädchen in der Fremde**, Spielfilm, Rolle: Krankenhausreceptionistin  
Regie: Peter Reichenbach, C-Films Zürich
- 1997 **Gesundheitsratgeber** (Werbesendung), Rolle: Produkteentwicklerin,  
SZM Studios Unterföhring
- 1996 **T.V. KAISER** (RTL), Rolle: Talk-Gast, Regie: Joris Hermans,  
Clou Entertainment Köln

## HÖRSPIELE

**Papa Moll** (16 CD's), Rolle: Evi, Regie: Kamil Krejci, Phonag records

**Globine und das Kuhrennen**, Rolle: Diverse, Regie: Kamil Krejci, Phonag records

**Globine und der Zirkus**, Rolle: Eichhörnchen, Regie: Kamil Krejci, Phonag records

**Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer**, Rolle: Prinzessin Li Si, Folge 3,  
Tudor Recording AG, Zürich, Prämierung mit Silber beim „Goldige Chronli“

**Am Nils Holgerson sini wunderbari Reis**, Rolle: Erzählerin, Chinderwält Pratteln

**Die chliini Meerjungfrau**, Rolle: Erzählerin, Chinderwält Pratteln

**Dschungelbuch**, Rolle: Erzählerin, Chinderwält Pratteln

**Bi de Mönschefresser 1 und 2**, Rolle: Erzählerin, Adonia Verlag Brittnau  
**Aschenbrödel**, Rolle: böse Schwester, K-Film Klingmann

## **HÖRBÜCHER**

**„Im Wandel“**, **„Abenteuer Rajasthan“** und **„Wildes China“**, Buch und Regie: Regina Rinaku